

Bibliografický záznam

OSTRÝ, FRANTIŠEK. Významová rovina pastorely Rozmilý slavičku Jakuba Jana Ryby. *Teoretické reflexe hudební výchovy* [on-line]. Brno: Masarykova univerzita, 2021, roč. 17, č. 1, s. 49–59. ISSN 1803-1331. Dostupné z: http://www.ped.muni.cz/wmus/studium/doktor/teoreticke_reflexe_hv_17_1/ostry.pdf

Anotace

Článek se zabývá jednou z nejzajímavějších pastorel Jakuba Jana Ryby Rozmilý slavičku. Zasaduje ji do kontextu pastorální tvorby autora a shrnuje stav bádání o této problematice. Následně přináší hudebně-sémantickou analýzu díla a popisuje jednotlivé významové prvky. V závěru konstatuje, že se jedná o výjimečnou skladbu s programními rysy, smyslem pro barvu nástrojů a hudební znaky. Pro správný význam je nutná autentická instrumentace. Skladbu je možné považovat za jeden z vrcholů pastorální hudby.

Annotation

The Meaning Level of Pastorela Rozmilý slavičku [Cute Nightingale] by Jakub Jan Ryba

The article deals with one of the most interesting pastoreles by Jakub Jan Ryba called Rozmilý slavičku (Cute Nightingale). It places it in the context of the author's pastoral work and summarizes the state of research on this issue. Subsequently, it presents a musical-semantic analysis of the work and describes the individual elements of meaning. In conclusion, it notes that this is an exceptional composition with program features, a sense of instrument color and musical characters. Authentic instrumentation is required for the correct meaning. The composition can be considered one of the highlights of pastoral music.

Klíčová slova

Čeští kantoři, Jakub Jan Ryba, Rozmilý slavičku, pastorela

Keywords

Czech cantors, Jakub Jan Ryba, Rozmilý slavičku, Cute Nightingale, pastorela

Mgr. František Ostrý, Ph.D. je absolventem doktorského studia oboru Hudební teorie a pedagogika na Pedagogické fakultě MU. Jeho dlouhodobým odborným zájmem je studium díla Jakuba Jana Ryby a českých kantorů. Dlouhodobě se věnuje také sbormistrovství. Je sbormistrem chrámového sboru v Kunštátě, mužského sboru Novocantus v Novém Městě na Moravě, smíšeného pěveckého sboru Janáček v Boskovicích a Lumír v Brně.