

# Doktorský studijní program: Teorie výtvarné a galerijní pedagogiky

Atributy: D\_TVGP\_2020

Použité zkratky:

Uk. = Ukončení; Kr. = Počet ECTS kreditů

Rozsah (týdenní hodinová dotace) je uváděn ve formátu:  
přednáška / semináře, cvičení / laboratoř, projekt

Povinně volitelné předměty: student si z nabídky povinně volitelných předmětů zvolí každý semestr jeden předmět (a to i v semestru, ve kterém si zapisuje cizí jazyk)

Volitelné předměty: student si v průběhu studia volí z nabídky volitelných předmětů tak, aby byl dosažen požadovaný počet kreditů, tj. **240 celkem**.

**Vážení studenti a studentky, zde máte přehled povinných, povinně volitelných a volitelných předmětů vztahujících se ke 4-letému doktorskému studijnímu programu Teorie výtvarné a galerijní pedagogiky**

## 1. semestr - povinné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC001</a>	Příprava disertační práce	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	15
<a href="#">TGC002</a>	Odborná orientace v oboru	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	5
<a href="#">TGC003</a>	Metodologie vědecké práce I	H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	10

## 1. semestr - povinně volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC008</a>	Zprostředkování umění	R. Horáček		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC009</a>	Expresivní techniky v intermediálním projevu	H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC010</a>	Performativní aspekty v současném umění a v umělecké výchově	V. Havlík		0/0/0	zk	6

<a href="#">TGC011</a>	<b>Společenský kontext výchovy uměním</b>	B. Rozbořil		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC012</a>	<b>Akademické psaní pro doktorské studium s výtvarným zaměřením</b>	Z. Fišer		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC013</a>	<b>Sémiotické aspekty umění</b>	M. Sedláček		0/0/0	zk	6

## 1. semestr - volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
-----	----------------	---------	--------------	--------	-----	-----

## 2. semestr - povinné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC001</a>	<b>Příprava disertační práce</b>	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	15
<a href="#">TGC002</a>	<b>Odborná orientace v oboru</b>	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	5
<a href="#">TGC004</a>	<b>Metodologie vědecké práce II</b>	R. Horáček		0/0/0	k	10

## 2. semestr - povinně volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC008</a>	<b>Zprostředkování umění</b>	R. Horáček		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC009</a>	<b>Expresivní techniky v intermediálním projevu</b>	H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC010</a>	<b>Performativní aspekty v současném umění a v umělecké výchově</b>	V. Havlík		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC011</a>	<b>Společenský kontext výchovy uměním</b>	B. Rozbořil		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC012</a>	<b>Akademické psaní pro doktorské studium s výtvarným zaměřením</b>	Z. Fišer		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC013</a>	<b>Sémiotické aspekty umění</b>	M. Sedláček		0/0/0	zk	6

## 2. semestr - volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
-----	----------------	---------	--------------	--------	-----	-----

### 3. semestr - povinné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC001</a>	Příprava disertační práce	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	15
<a href="#">TGC002</a>	Odborná orientace v oboru	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	5
<a href="#">TGC005</a>	Umění 20. století	R. Horáček		0/0/0	zk	9

### 3. semestr - povinně volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC007</a>	Výzkumný pobyt v zahraničí	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	z	10
<a href="#">TGC008</a>	Zprostředkování umění	R. Horáček		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC009</a>	Expresivní techniky v intermedialním projevu	H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC010</a>	Performativní aspekty v současném umění a v umělecké výchově	V. Havlík		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC011</a>	Společenský kontext výchovy uměním	B. Rozbořil		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC012</a>	Akademické psaní pro doktorské studium s výtvarným zaměřením	Z. Fišer		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC013</a>	Sémiotické aspekty umění	M. Sedláček		0/0/0	zk	6

### 3. semestr - volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
-----	----------------	---------	--------------	--------	-----	-----

### 4. semestr - povinné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC001</a>	Příprava disertační práce	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	15
<a href="#">TGC002</a>	Odborná orientace v oboru	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	5
<a href="#">TGC007</a>	Výzkumný pobyt v zahraničí	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	z	10

#### 4. semestr - povinně volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC008</a>	Zprostředkování umění	R. Horáček		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC009</a>	Expresivní techniky v intermediálním projevu	H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC010</a>	Performativní aspekty v současném umění a v umělecké výchově	V. Havlík		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC011</a>	Společenský kontext výchovy uměním	B. Rozbořil		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC012</a>	Akademické psaní pro doktorské studium s výtvarným zaměřením	Z. Fišer		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC013</a>	Sémiotické aspekty umění	M. Sedláček		0/0/0	zk	6

#### 4. semestr - volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
-----	----------------	---------	--------------	--------	-----	-----

#### 5. semestr - povinné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC001</a>	Příprava disertační práce	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	15

<a href="#">TGC002</a>	<b>Odborná orientace v oboru</b>	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	5
<a href="#">TGC006</a>	<b>Výtvarná pedagogika – teorie a výzkum</b>	H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	zk	10

### 5. semestr - povinně volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC007</a>	<b>Výzkumný pobyt v zahraničí</b>	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	z	10
<a href="#">TGC008</a>	<b>Zprostředkování umění</b>	R. Horáček		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC009</a>	<b>Expresivní techniky v intermediálním projevu</b>	H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC010</a>	<b>Performativní aspekty v současném umění a v umělecké výchově</b>	V. Havlík		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC011</a>	<b>Společenský kontext výchovy uměním</b>	B. Rozbořil		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC012</a>	<b>Akademické psaní pro doktorské studium s výtvarným zaměřením</b>	Z. Fišer		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC013</a>	<b>Sémiotické aspekty umění</b>	M. Sedláček		0/0/0	zk	6

### 5. semestr - volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
-----	----------------	---------	--------------	--------	-----	-----

### 6. semestr - povinné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC001</a>	<b>Příprava disertační práce</b>	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	15
<a href="#">TGC002</a>	<b>Odborná orientace v oboru</b>	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H.		0/0/0	k	5

		Stehlíková Babyrádová				
<a href="#">TGC006</a>	<b>Výtvarná pedagogika – teorie a výzkum</b>	H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	zk	10
<a href="#">TGC007</a>	<b>Výzkumný pobyt v zahraničí</b>	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	z	10

## 6. semestr - povinně volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC008</a>	<b>Zprostředkování umění</b>	R. Horáček		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC009</a>	<b>Expresivní techniky v intermediálním projevu</b>	H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC010</a>	<b>Performativní aspekty v současném umění a v umělecké výchově</b>	V. Havlík		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC011</a>	<b>Společenský kontext výchovy uměním</b>	B. Rozbořil		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC012</a>	<b>Akademické psaní pro doktorské studium s výtvarným zaměřením</b>	Z. Fišer		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC013</a>	<b>Sémiotické aspekty umění</b>	M. Sedláček		0/0/0	zk	6

## 6. semestr - volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
-----	----------------	---------	--------------	--------	-----	-----

## 7. semestr - povinné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC001</a>	<b>Příprava disertační práce</b>	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	15
<a href="#">TGC002</a>	<b>Odborná orientace v oboru</b>	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	5

## 7. semestr - povinně volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC007</a>	Výzkumný pobyt v zahraničí	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	z	10
<a href="#">TGC008</a>	Zprostředkování umění	R. Horáček		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC009</a>	Expresivní techniky v intermediálním projevu	H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC010</a>	Performativní aspekty v současném umění a v umělecké výchově	V. Havlík		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC011</a>	Společenský kontext výchovy uměním	B. Rozbořil		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC012</a>	Akademické psaní pro doktorské studium s výtvarným zaměřením	Z. Fišer		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC013</a>	Sémiotické aspekty umění	M. Sedláček		0/0/0	zk	6

## 7. semestr - volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
-----	----------------	---------	--------------	--------	-----	-----

## 8. semestr - povinné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC001</a>	Příprava disertační práce	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	15
<a href="#">TGC002</a>	Odborná orientace v oboru	V. Havlík, R. Horáček, H. Stadlerová, H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	k	5

## 8. semestr - povinně volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
<a href="#">TGC008</a>	Zprostředkování umění	R. Horáček		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC009</a>	Expresivní techniky v intermediálním projevu	H. Stehlíková Babyrádová		0/0/0	zk	6

<a href="#">TGC010</a>	<b>Performativní aspekty v současném umění a v umělecké výchově</b>	V. Havlík		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC011</a>	<b>Společenský kontext výchovy uměním</b>	B. Rozbořil		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC012</a>	<b>Akademické psaní pro doktorské studium s výtvarným zaměřením</b>	Z. Fišer		0/0/0	zk	6
<a href="#">TGC013</a>	<b>Sémiotické aspekty umění</b>	M. Sedláček		0/0/0	zk	6

## 8. semestr - volitelné

Kód	Název předmětu	Učitelé	Prerekvizity	Rozsah	Uk.	Kr.
-----	----------------	---------	--------------	--------	-----	-----

nahrazení2