

DIDACTIQUE DU FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

1 - L'enseignant

L'enseignant – connaissances et compétences.

Rôles de l'enseignant (expert, facilitateur, animateur, technicien, évaluateur...).

Possibilités de perfectionnement professionnel (pratique réflexive, conférences, séminaires, associations d'enseignants...).

2 - L'apprenant

L'apprenant – besoins (collectifs et individuels), motivation (interne et externe).

Stratégies (affectives, cognitives, métacognitives) et styles d'apprentissage (influence des styles cognitifs).

Autonomie des apprenants.

3 - Acquisition et apprentissage

Théories d'apprentissage (*béhaviourisme de Skinner, innéisme de Chomsky, gestaltisme allemand, constructivisme de Piaget, socio-cognitivisme de Vygotsky, interaction tutelle de Bruner, intelligences multiples de Gardner*) – caractéristiques principales.

Implications des théories de d'apprentissage d'une langue étrangère sur l'enseignement du français.

4 - Méthodes d'enseignement des langues

Choix de méthodes et d'approches d'enseignement des langues (*Méthode grammaire-traduction, Méthode directe, Méthode audio-orale/SGAV, Approche communicative, Approche actionnelle*) ; tendances actuelles.

5 - Matériel pédagogique

Matériel pédagogique (méthodes du FLE, matériel supplémentaire, technologies modernes).

Sélection d'une méthode appropriée.

Avantages et inconvénients des méthodes publiées en France et en République tchèque.

Matériel authentique et son utilisation en classe (texte littéraire, non-littéraire, discours, etc.).

- Bertocchini, P., Constanzo, E. (2017). *Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE*. Paris : CLE International.
- Cuq, J.-P. (2003). *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*. Paris: CLE Internationale.
- Cuq, J. P., Gruca, I. (2017). *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*. 4^e éd. Grenoble: PUG.