

INHALT

ARTIKEL

Alice Brychová

Deutsch nach Englisch (oder parallel) in der Realität einer tschechischen Schule 2

Katarina Fedáková

Mehrsprachigkeit in der Slowakei und die Stellung des Deutschen 13

Edita Jurčáková

Märchenmotive in Kellers Novelle „Spiegel, das Kätzchen“ 29

Kerstin Reinke

Entwicklung der rhetorischen Kompetenz durch Ausspracheschulung im DaF-Unterricht ... 39

Pavel Váňa

Interkulturalität und multilinguale literarische Werke als Basis für ein Konzept der Mehrsprachigkeit im DaF-Unterricht 51

REZENSIONEN UND BERICHTE

Viktorie Hanisová

PRAGESTT – Die zweite internationale Studierenden-Tagung in Prag (Karls-Universität, 16.–17. März 2012) 62

Irena Hrušková

„Ei gen Art“ 71

Zum Kunstunterricht in der Fremdsprache am bilingualen und binationalen Gymnasium

in Pirna 71

Jana Baroková

Lucia Sabova: *Problematik der weiblichen Identität in den Erzählungen von Sophie Mereau* 80

Maria Macková

Bohušová, Zuzana: Deutsche Phonetik und Phonologie in der slowakischen Germanistik: Kontrastive, phonodidaktische und institutionelle Aspekte 82

Kateřina Šichová

Hülmbauer, Cornelia/Vetter, Eva/Böhringer, Heike (Hgg.): Mehrsprachigkeit aus der Perspektive zweier EU-Projekte. *DYLAN meets LINEE* 85