

## Na úvod?

*„Moderní konference se podobá pouti středověkého křesťanstva v tom, že účastníkům umožňuje, aby si dopřávali všech rozkoší a kratochvílí spojených s cestováním, a přitom vypadali jako asketové usilující o své sebezdokonalení. Je sice třeba podstoupit kajicnická cvičení – možná přednést referát a zcela jistě vyslechnout referáty ostatních. Jenže pod tou záminkou cestujete do nových a zajímavých krajů, poznáváte nové a zajímavé lidi, navazujete s nimi nové a zajímavé vztahy, vyměňujete si drby a důvěrnosti (protože historky pro vás omlété jsou pro ně čerstvé a naopak), každého večera se s nimi oddáváte jídlu, pití a radovánkám, a přesto se nakonec vrátíte domů s posílenou reputací seriózního pracovníka. Navíc mají dnešní konferující před někdejšími poutníky tu výhodu, že výdaje jim obvykle hradí – ne-li úplně, pak aspoň zčásti – jejich mateřská instituce – snad nejčastěji – univerzita.“*

Svět je malý, říká David Lodge v názvu své knihy a má na mysli především „vzdálenost“ mezi univerzitními profesory a odbornými asistenty, kteří v jeho knize cestují vzdušným prostorem nad zeměkoulí a v různých částech světa pod rouškou vědeckých konferencí zažívají rozmanité radovánky, tváříc se přitom vědecky s noblesou zasvěceného odborníka.

David Lodge jako univerzitní profesor anglické literatury birminghamské univerzity, pedagog, spisovatel, literární kritik a de fakto kolega nás zavádí do prostředí nám blízkého, aby s trochou hořké (a přesto komické) ironie ukázal, jací jsme a nebo jací bychom mohli být v roli badatelů, účastníků vědeckých konferencí, pokud bychom se plně oddali světu vědeckých teorií, axiomů, pojmů a výzkumných paradigmat, přes které bychom přestali vidět jeden druhého. Vědecká velikost a přitom lidská malost nepřidá nic na serióznosti výzkumné zprávy ani na mravním profilu osobnosti akademického pedagoga.

Vážení kolegové,

je mi ctí, že Vám alespoň v úvodu naší konference a na stránkách sborníku anotací mohu představit tvůrce nového žánru, tzv. univerzitního románu (campus novel), který vyniká tvořivostí a pestrou zkušeností „akčního výzkumníka“. Fantazijní románový svět autora druhé poloviny 20. století a realita dnešního univerzitního života navozená touto konferencí nabízí analogii nám blízkou, která budiž zpestřením našeho setkání.

Za celý organizační tým konference Vám přeji mnoho inspirujících diskusí, vzájemného poznání a radosti z vlastní interpretace textů a myšlenek, které dnes uslyšíme. Neboť jak říká David Lodge v jednom ze svých příspěvků: „Abychom porozuměli sdělení, musíme je dekodovat. Jazyk je kód. Ale každé dekodování je nové zakódování.“

Jiří Němec